

**BANDO DI AUDIZIONE
PER LA PRODUZIONE 2019-2020**



REGIA DI MASSIMO ROMEO PIPARO

TOUR OLANDA con opzione per TOUR EUROPEO
Produzione Peeparrow Entertainment UK e TEC Entertainment NL

PERIODO CONTRATTUALE:
Dal 28 Ottobre 2019 al 19 Gennaio 2020
con possibile proroga fino a Maggio 2020

L'audizione si svolgerà presso il **TEATRO SISTINA, Via Sistina 129- ROMA**
Lunedì 10 Giugno 2019

(possibile call back Martedì 11 Giugno)

SI CERCANO:
Ruoli per SECONDO CAST E SWING:

requisiti fondamentali

- OTTIMA PREPARAZIONE NEL CANTO ROCK;
- PADRONANZA DEL MESTIERE DELL'ATTORE E PRESENZA SCENICA;
- PERFETTA PRONUNCIA INGLESE SIA CANTATO CHE RECITATO

SI CERCANO I SEGUENTI RUOLI

- **KILLER QUEEN (COVER)**: POSSENTE VOCE SOUL. PREFERIBILE FISICITÀ IMPONENTE; RECITA IL RUOLO DELLA "CATTIVA"; ALTO/MEZZO. SOUL BELT. RANGE: E2 - E4
- **BUDDY** (ETÀ APPARENTE 60 ANNI); ASPETTO HIPPI. ATTORE/CANTANTE TENDENZIALMENTE COMICO. RUOLO CAMEO CANTATO. BARITONO. ROCK BELT, VOCE FLESSIBILE. RANGE: G2 – E4
- **THE BOHEMIANS (SWING)** (1 UOMO+ 1 DONNA) ETÀ SCENICA 25 -35 ANNI. ASPETTO PUNK/ROCK;
- **BRITNEY (COVER)**: ETÀ SCENICA 30 ANNI. IL PRINCIPALE DEI BOHEMIANS; ASPETTO ETNICO PREFERIBILE: AFRO; PRESTANTE FISICAMENTE; TENORE (SCURO). ROCK BELT, SOLIDO FALSETTO. RANGE: A2 – B4
- **OZ (COVER)** LA COMPAGNA DI AVVENTURA DI BRITNEY; ETÀ SCENICA 30 ANNI; RICORDA CINDY LAUPER; MEZZO. ROCK/SOUL BELT. RANGE: A2 - F#4
- **GALILEO (COVER)**: TENORE (CHIARO). ROCK BELT. RANGE: B2 – D4 (BELT A/B, FALSETTO D)
- **SCARAMOUCHE (COVER)**: MEZZO/SOPRANO ROCK BELT. RANGE: (D2) F#2 – E4
- **KASHOGGI (COVER)**: BARITONO. ROCK BELT, SOLIDO FALSETTO. RANGE: F2 – A4 (BELT F#)

TUTTI I CANDIDATI SONO TENUTI A INVIARE ALLA CASELLA info@peeparrow.com entro e non oltre il 3 giugno:

1. N. 1 FOTO IN PRIMO PIANO E N. 1 FOTO FIGURA INTERA
2. CURRICULUM DELLA LUNGHEZZA MASSIMA DI UNA PAGINA (indicare nome, cognome e data di nascita; domicilio, formazione ed eventuali esperienze lavorative professionali; recapito telefonico/mail)

I CANDIDATI CHE NON INVIERANNO LA RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE E NON VERRANNO SELEZIONATI DALLA PRODUZIONE, NON POTRANNO PRENDERE PARTE ALL'AUDIZIONE.

Indicazioni a carattere generale

1. La partecipazione all'audizione è gratuita.
2. I candidati che invieranno la mail con la propria candidatura, dovranno aspettare una risposta di conferma dalla produzione.
3. Le audizioni verranno fatte in ordine di convocazione. **Dopo la chiusura del desk di accoglienza e la distribuzione dei numeri non sarà più possibile partecipare all'audizione.**
4. **Non è possibile assistere all'audizione senza prendervi parte. Eventuali accompagnatori dovranno aspettare fuori.**
5. Non è possibile partecipare all'audizione in altro giorno rispetto a quello indicato. **Al momento non sono previste altre date.**
6. Per partecipare all'audizione è necessario aver compiuto 18 anni al giorno dell'audizione.

7. Foto e curriculum consegnati non verranno restituiti.
8. Per la prova di canto i candidati possono presentarsi, per essere accompagnati al pianoforte, col proprio maestro.
9. **Non è previsto l'uso del microfono per la prova di canto.**
10. Per conoscere l'esito dell'audizione si verrà contattati telefonicamente al recapito segnato sulla scheda di partecipazione **solo in caso di esito positivo entro un mese dalla data di partecipazione.**

Per info:

info@peeparrow.com

www.peeparrow.com